

Аннотация
к дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»
по учебному предмету «Коллективное музицирование»

Программа учебного предмета «Коллективное музицирование» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Коллективное музицирование – учебный предмет, который входит в вариативную часть учебного плана дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства при условии реализации в школе различных видов музыкальных инструментов, участвующих в коллективном музицировании. В общей системе профессионального музыкального образования значительное место отводится коллективным видам музицирования: ансамблю, оркестру. В последние годы увеличилось число различных по составу ансамблей: как учебных, так и профессиональных. Таким образом объясняется актуальность написания данной программы и внесение этого предмета в учебные планы обучающихся. Навыки коллективного музицирования формируются и развиваются на основе и параллельно с приобретаемыми знаниями в классе по специальности.

Данная программа разработана для музицирования в различных составах народных инструментов.

Срок реализации учебного предмета «Коллективное музицирование» осуществляется в 1 классе (по образовательным программам со сроком обучения 5-6 лет) и с 1 по 3 классы (по образовательным программам со сроком обучения 8-9 лет).

Цель:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области коллективного исполнительства.

Задачи:

- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в коллективе;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для коллективного (ансамблевого) музицирования;
- расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;
- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле);
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле.

Учебный предмет «Коллективное музицирование» неразрывно связан с учебными предметами «Специальность» и «Ансамбль», а также со всеми предметами дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства "Народные инструменты". Предмет «Коллективное музицирование» – накопление опыта совместной игры, ступень для подготовки игры в ансамбле и оркестре.